



# GRAMALIX INFOS

GRatens, MArignac-Lasclares, Saint-ELIX le Château

14

DECEMBRE 2021

Bulletin à parution épisodique et aléatoire

## EDITORIAL:

9 mois se sont écoulés depuis le dernier numéro. Sans doute vous languissiez-vous..

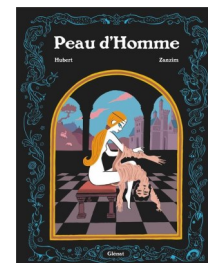
Alors je serai brève car il y a beaucoup de nouveaux arrivants à la bibliothèque. En avril, un premier arrivage important et, me semble-t-il, de qualité dans le domaine de la bande-dessinée. Quelques unes ont été lues et bénéficient donc d'une appréciation. Certaines sont de gros pavés, mais avec un peu d'application et d'endurance on sort de la lecture avec la sensation d'avoir appris. Nous vous attendons pour venir les feuilleter et donner votre avis.

Un prochain numéro avec les autres formes de livres devrait vous parvenir rapidement.

*Peau d'homme*  
Hubert ; Zanzim



Dans l'Italie de la Renaissance, Bianca, demoiselle de bonne famille, est en âge de se marier. Ses parents lui trouvent un fiancé à leur goût : Giovanni, un riche marchand, jeune et plaisant. Le mariage semble devoir se dérouler sous les meilleurs auspices même si Bianca ne peut cacher sa déception de devoir épouser un homme dont elle ignore tout. Mais c'était sans connaître le secret détenu et légué par les femmes de sa famille depuis des générations : une " peau d'homme " ! En la revêtant, Bianca devient Lorenzo et bénéficie de tous les attributs d'un jeune homme à la beauté stupéfiante. Elle peut désormais visiter incognito le monde des hommes et apprendre à connaître son fiancé dans son milieu naturel. Mais dans sa peau d'homme, Bianca démasque et dépasse les limites imposées aux femmes et découvre l'amour et la sexualité.



*Et l'homme créa les dieux...*  
Boyer/Behe



Lecture dense, propice à la réflexion!

Pourquoi existe-t-il des religions dans le monde ? Ont-elles une origine commune ? Pourquoi les gens sont-ils croyants ? Nous sommes ici face aux interrogations les plus fondamentales, les plus intemporelles et peut-être les plus cruciales pour l'avenir des hommes sur la terre. Dans cet ouvrage, Joseph Béhé nous livre une remarquable adaptation de l'essai de Pascal Boyer. En le rendant accessible au plus grand nombre, il apporte des réponses concrètes en s'appuyant sur des recherches en sciences du cerveau, en anthropologie, en psychologie et en biologie de l'évolution. Cette approche croisée permet non seulement de comprendre enfin pourquoi la religion existe, mais aussi pourquoi la force de ces croyances peut pousser les hommes au don de soi mais aussi à l'intolérance et au fanatisme.

## ADOS/ADULTES

### *Le plongeon*

Séverine Vidal, Victor Lorenzo Pinel



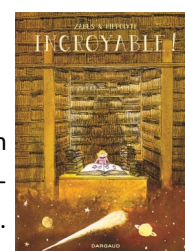
En fermant une dernière fois les volets de sa maison, Yvonne, 80 ans, abandonne 40 ans de vie pour intégrer un EHPAD. Le changement est rude pour cette femme indépendante, d'autant qu'elle a encore toute sa tête. Elle a du mal à s'acclimater à cette nouvelle vie, qui la rapproche douloureusement de la mort. Prise dans le tourbillon inéluctable de la vie, l'octogénaire décide de s'offrir une dernière parenthèse enchantée.

### *Incroyable !*

Vincent Zabus, Hippolyte (Dessinateur)

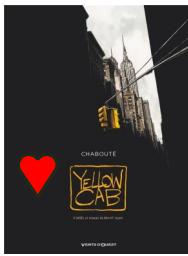


En Belgique, dans les années 1980, Jean-Loup vit en compagnie de son père. Le petit garçon souffre de TOC liés à un cruel manque de confiance en lui et à une certaine solitude due à l'absence de sa mère. Doté d'une grande imagination, doué d'un talent de conteur, il se construit pourtant son propre univers avec beaucoup de fantaisie...



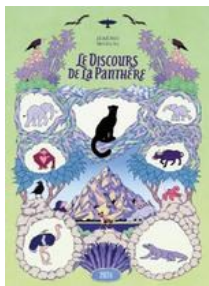
**Yellow cab (d'après l'oeuvre de Benoît Cohen) Christophe Chabouté**

Après 20 ans sur des tournages de films et de séries, Benoît Cohen se sent vidé. L'enthousiasme s'est échappé. L'envie d'arrêter l'écriture et de poser un temps la caméra s'est toute entière emparée de lui. En 2015, cela fait un an qu'il réside à New-York et, pour se nourrir de la richesse de la métropole, il décide de devenir chauffeur de taxi.



Au volant de l'emblématique Yellow Cab, il arpente Big Apple, observe les visages de ses milliers de passagers, discute... et fait régulièrement face aux préjugés qui entourent sa nouvelle profession.

Un excellent Chabouté tout en puissance et finesse.



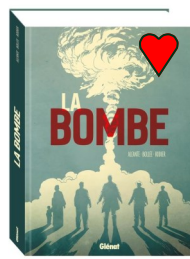
**Le discours de la panthère Jérémie Moreau**

Un buffle pousse de toutes ses forces sur la paroi, enfonçant sa tête dans la roche pour déplacer une île ; c'est qu'une comète, qui file dans le ciel, viendra bientôt heurter la surface et exploser ce bout de terre. Il le sait, il l'a vu dans ses rêves, c'est ce qu'il dit au varan qui le rejoint dans son effort.

C'est ainsi que commence ce récit, formé de plusieurs histoires courtes où les animaux occupent seuls le devant de la scène. Au fil de ces récits, on suit un étourneau perdu en pleine migration, une autruche qui doute, un jeune éléphant apprenant l'histoire du monde... Cet ensemble de paraboles d'une grande force d'évocation nous replonge dans les délices des fables de La Fontaine autant que dans les images tourmentées du Livre de la Jungle.

Sous une apparente légèreté, pleine de douceur et de malice, se cache une profondeur qui offre une lecture à plusieurs niveaux.

Ne pas se fier à la couverture qui fait penser à un album jeunesse, il y a dans cet ouvrage matière à réflexion pour tous les âges. - récits animaliers, d'aventure, moralistes, écologistes...



**La bombe Alcante/ Laurent-Frédéric Bollée/ Denis Rodier**

Le 6 août 1945, une bombe atomique ravage Hiroshima. Des dizaines de milliers de personnes sont instantanément pulvérisées. Et le monde entier découvre, horrifié, l'existence de la bombe atomique, première arme de destruction massive. Mais dans quel contexte, comment et par qui cet instrument de mort a-t-il pu être développé ?

Véritable saga de 450 pages, ce roman graphique raconte les coulisses et les personnages-clés de cet événement historique qui, en 2020, commémore son 75e anniversaire. Des mines d'uranium du Katanga jusqu'au Japon, en passant par l'Allemagne, la Norvège, l'URSS et le Nouveau-Mexique, c'est une succession de faits incroyables mais vrais qui se sont déroulés.

**L'accident de chasse David L. Carlson, Landis Blair**

Chicago, 1959. Charlie Rizzo, qui vient de perdre sa mère, doit emménager avec son père aveugle. Pour le jeune garçon, l'histoire est limpide : Matt Rizzo a perdu la vue à la suite d'un accident de chasse, comme il le lui a toujours raconté. Mais le jour où un policier sonne à leur porte, Matt choisit de révéler à son fils la partie immergée de son passé, et la véritable raison de sa cécité : un vol à main armée qu'il a commis des années plus tôt, alors qu'il fréquentait la mafia de Chicago...



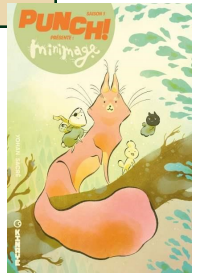
**Blanc autour Wilfrid Lupano, Stéphane Fert**

1832, Canterbury. Dans cette petite ville du Connecticut, l'institutrice Prudence Crandall s'occupe d'une école pour filles. Un jour, elle accueille dans sa classe une jeune noire, Sarah. La population blanche locale voit immédiatement cette "exception" comme une menace. Même si l'esclavage n'est plus pratiqué dans la plupart des Etats du Nord,

l'Amérique blanche reste hantée par le spectre de Nat Turner : un an plus tôt, en Virginie, cet esclave noir qui savait lire et écrire a pris la tête d'une révolte sanglante. La douceur du trait et des couleurs de Stéphane Fert sert à merveille ce scénario de Wilfrid Lupano (Les Vieux Fourneaux), qui s'est inspiré de faits réels pour raconter cette histoire de solidarité et de sororité du point de vue des élèves noires.

**JEUNESSE**

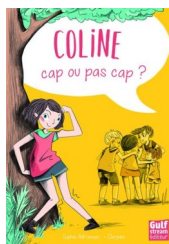
**Punch ! t.1 ; minimage Yoann Sacre**



Les mages et les légumineux sont en conflit depuis des années. Pour quelle raison ? Nul ne sait plus...

Mimosa, Lupin et Fève (des légumineux) doivent livrer leurs marchandises en évitant le territoire des mages, mais alors qu'ils traversent la forêt, il leur semble entendre des pleurs. Que faire ? Passer leur chemin ou tendre l'oreille et apporter leur aide ?

Début difficile, il faut s'habituer aux dessins et à la fantaisie des personnages, mais on se laisse rapidement emporter par la féerie, la poésie. Un message à propos de deuil, de réconciliation, de nature, d'amitié.



**Coline ; cap ou pas cap ?**

**Sophie Adriansen, Clerpée**  
Coline, enfant handicapée moteur de CM2, est la mascotte de sa classe. Le centenaire de l'école et ses olympiades se prépare. Pour cette journée d'épreuves physiques, elle demande à être traitée comme les autres. Mais certains élèves des autres classes sont moins tolérants avec elle que ses camarades... Après avoir fait perdre une épreuve à son équipe, Coline remporte seule la course d'orientation. Ceux qui s'étaient désolidarisés reviennent alors vers elle. Et la journée n'est pas terminée ; au cours de la soirée de fête, Coline révélera un autre de ses talents...

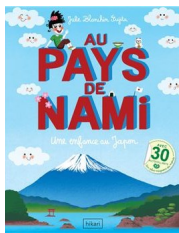


*Sacrées sorcières*  
Roald Dahl, Pénélope Bagieu

Adaptation réussie du roman de Roald Dahl, Pénélope Bagieu évoque avec brio et humour ce conte entraînant et

attachant! (mention spéciale au personnage de la grand-mère fumeuse de cigares et experte en sorcière entièrement dévouée à sauver son petit-fils...). Les sorcières n'ont qu'un but, éliminer les enfants qu'elles détestent, grâce à leur apparence tout à fait ordinaire. Un jeune garçon qui vit avec sa grand-mère, chasseuse de sorcières, apprend à les reconnaître à ses dépens, tout en déjouant un complot mené par la Grandissime sorcière.

Une adaptation parfaitement réussie du célèbre roman de Roald Dahl.



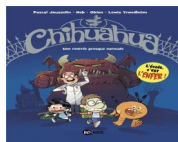
*Au pays de Nami: une enfance au Japon*  
Julie Blanchin Fujita

Lorsqu'une maman française, née à Perpignan, et un papa Japonais, vivant à

Tokyo, ont une petite fille, leur vie, évidemment, est totalement bouleversée. La vie de la petite Nami est une aventure quotidienne, croquée par sa maman illustratrice, pétrie de féminisme et d'humanisme à la française, et qui élève sa fille au pays où les traditions et le consumérisme sont rois.

Un livre tendre, drôle, dans lequel sont également abordés des sujets très actuels, comme le réchauffement climatique, la crise de covid 19.

## SERIES



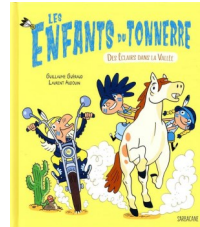
*Chihuahua: une rentrée presque normale*  
Pascal Jousselin, Nob Obion, Lewis Trondheim

### 1er tome

Paul fait sa rentrée dans une nouvelle école. Il se fait rapidement deux copains, Violette, une petite fille, et Gilbert, qui ressemble à un monstre... et en est un ! En fait, Paul se rend compte qu'il est le seul humain de cette étrange école... et qu'il va devoir le cacher, car certains de ses camarades adorent dévorer les enfants !

« Que feriez-vous si vos camarades de classe étaient des monstres assoiffés de chair fraîche, vos professeurs des poulpes adeptes des invocations de démons et si vos cours consistaient à éviter qu'une âme damnée ne prenne possession de votre corps ? A mourir de rire ! » (librairie Le Divan).

*Les enfants du tonnerre ; des éclairs dans la vallée*  
Guillaume Guéraud/  
Laurent Audouin

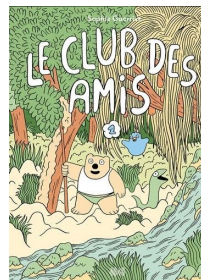


### 1er tome

Une nouvelle série farfelue et trépidante : les aventures de deux petits Apaches à l'heure des smartphones... Mais que font Nuage Fou et Tornade Céleste à cette heure de la journée, à galoper au fin fond de la vallée Loindetou ? Harmonie, leur maîtresse, a fermé l'école, désespérée de voir le village endormi devant les écrans...

Une nouvelle série réjouissante, à dimension politico-écologique, hors des sentiers moralisateurs. Avec une mise en page pleine de pêche, entre album jeunesse et bande dessinée !

*Le club des amis*  
Sophie Guerrive



"Méfie-toi des voitures et des méchants !" Crocus le petit serpent fait un câlin à sa maman et part à l'aventure... Sur son chemin, il trouve des noisettes, des pommes, des champignons, mais surtout un ami : Tulipe l'ourson. Ensemble, l'hiver sera plus doux et le Monstre Malpoli sera moins effrayant ; en plus, Violette l'oiselle a eu une super idée : créer un club, un "Club des amis" ! Au fil de ce recueil d'histoires courtes, nos trois amis découvrent le monde et apprennent à grandir main dans la main : qui fait "cric-crac-croc" quand arrive le Printemps ? et que faire quand Tulipe disparaît ? Leur amitié se construit au gré de ces petites épreuves...

Un premier volume plein de tendresse et destiné aux plus jeunes lecteurs.

**Votre avis nous importe pour savoir si nous continuons ces 3 séries.**

## SERIES complétées

### Le monde de Milo

Milo et Sirah ont réussi à s'échapper, non sans mal, des griffes des redoutables scientifiques des Forges. A la recherche de Valia, retenue prisonnière par les fanatiques Adeptes, ils ne pourront compter que sur eux-mêmes

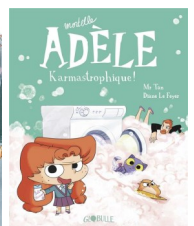
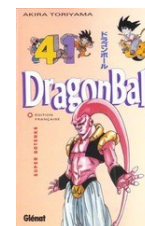


### Magic 7

Ils sont sept. Sept ados. Sept mages aux pouvoirs immenses. Ils peuvent sauver le monde... ou le détruire ! Pour l'instant, leur principale mission est d'arriver à l'heure au cours.

### Supers

Trois enfants ayant des supers pouvoirs : Mat a le pouvoir de voler, Benji (son petit frère) a une force surhumaine et Lili a le pouvoir de lire dans les pensées et d'en transmettre les idées.



## Et pour ceux qui ont envie de se lancer:



Quelques personnages de BD à retrouver dans la grille ci-contre.

T A R Z A N W N O H C O D I B E L U O B  
 N L N C O D R A N A C N O T S A G J C Z  
 E A L V I N A M R E P U S A K I R A F S  
 T O N I P A L M A R S U P I L A M I P U  
 Q Y J O B U E U N A L P N A T N A R A R  
 X E U Ç C V U H M Ç T F C U B I T U S Y  
 E T Ç G J F Ç A N D R A N O E L L E O P  
 A S M C N A F L L N A I R E L A V K X A  
 D E S S B A D D U O G O N Z I S O R R P  
 E D Ç Y L E T L X K N A G R I P P I N E  
 L O A D L X C N E O E U H K T I L L L C  
 E M A N Y U F A T I B T K X N D O A G P  
 E X C O A I N U S O F A J A A E U U I A  
 L E O M P H R I C S F R M P S R O R F H  
 L R R E H A A U T N I T A T T M S E U C  
 I D E L N B D R M N A N X G R A C L E A  
 H E N I T R A T Q B I A E S O N I I T T  
 C U T H C O X Z A T O T O C H E P N I A  
 A N I P Y B J Z Y H E N R I E T T E T N  
 Ç D N M I R A K A Y N G A A S T E R I X

- |           |             |
|-----------|-------------|
| AGRIPPINE | LEONARD     |
| AYA       | MAFALDA     |
| AKISSI    | MALIKA      |
| BECASSINE | MARSUPILAMI |
| BILL      | MODESTE     |
| CARMEN    | RAHAN       |
| CONAN     | RANTANPLAN  |
| CORENTIN  | SPIDERMAN   |
| CORTO     | SUPERMAN    |
| CUBITUS   | TAMARA      |
| GARFIELD  | TINTIN      |
| HENRIETTE | TITEUF      |
| LAPINOT   |             |
| LAURELINE |             |

La bibliothèque Gramalix est le fruit d'une coopération entre les communes de Gratens, Marignac-Lasclares et Saint-Elix le château.

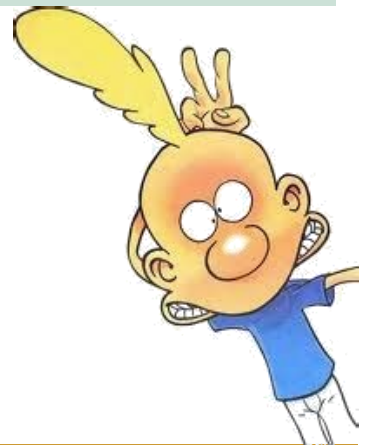
## Le compte est bon

577, 588 ou 657? Parmi ces totaux, choisissez celui qui correspond à l'addition des nombres entrant dans les expressions que voici:

- |   |  |
|---|--|
| A. Être aux ..... coups                           | E. Prendre le train .....                      |
| B. Faire les ..... coups                          | F. Tourner ..... fois sa langue dans sa bouche |
| C. .... fois sur le métier remettez votre ouvrage | G. Voir ..... chandelles                       |
| D. Ne pas casser ..... pattes à un canard         |  |

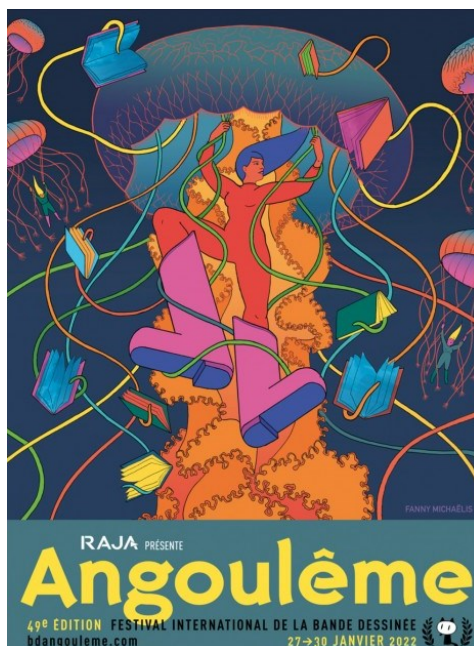
Bruno Dewaete

Une petite aide:  
prendre le train 11 équivaut en argot à revenir à pied.



Et n'oubliez pas du 27 au 30 janvier le festival BD d'Angoulême

Ont eu un prix en 2021:  
 L'accident de chasse: fauve d'or  
 Le club des amis: prix jeunesse  
 Peau d'homme: fauve des lycéens



GRAMALIX  
 176 rue de la mairie  
 31430 Marignac-Lasclares

Téléphone :  
 05 61 87 25 91

Messagerie :  
 bibli.gramalix@orange.fr

Ouverture:  
 Mercredi de 14h à 18h30  
 Samedi de 10h à 12h

Inscription gratuite